

**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**  
**“LA ALEGRIA DE LEER”**  
**UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS**  
**ESTUDIANTES DE GRADO 3° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
**AGUSTIN CODAZZI NEIVA - HUILA**

**JAVIER SOTO LOPEZ**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de**  
**Magister en Educación**

**Director**  
**CARLOS HERNAN MORA GOMEZ**  
**Magister en Tecnología Educativa y Medios Innovadores**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**  
**IBAGUÉ - TOLIMA**  
**2017**



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN



ACTO DE SUSTENTACIÓN TRABAJO DE GRADO

Fecha : Miércoles 20 de diciembre 2017  
Hora : 9: 00 Am  
Lugar : Bloque 33 Salón 203 Universidad del Tolima.

**PROGRAMA**

1 Presentación:

SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA "LA ALEGRÍA DE LEER"  
UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO 3° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA AGUSTIN CODAZZI NEIVA - HUILA

AUTOR: JAVIER SOTO LOPEZ

JURADO: CLARA PRADILLA

1. Reseña Biográfica
2. Exposición del autor (30 minutos)
3. Intervención y preguntas del jurado.
4. Intervención y aclaraciones del director.
5. Deliberación del jurado.
6. Lectura del acta de sustentación.



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN



2  
/  
3

**ACTA DE SUSTENTACION PUBLICA N° 001**  
**SEMESTRE B-2017**

*Siendo las 10:00 a.m. horas del día 20 de diciembre de 2017 se reunieron en Bloque 33 Salón 203 Universidad del Tolima, el estudiante, el jurado y el Director del trabajo de grado e invitados al acto de sustentación:*

**TITULADO:**

**SISTEMATIZACION EXPERIENCIA PEDAGOGICA "LA ALEGRIA DE LEER"  
UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO 3° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA AGUSTIN CODAZZI NEIVA - HUILA**

*La calificación otorgada por el jurado a la sustentación es la siguiente:*

JURADO NOMBRE	CLARA PRADILLA	CALIFICACION	4.0
---------------	----------------	--------------	-----

**SIENDO LAS: 10:00 AM, HORAS SE CERRO EL ACTO DE SUSTENTACION**

**EN CONSTANCIA SE FIRMA:**

JURADO NOMBRE	CLARA PRADILLA	FIRMA	<i>Clara Pradilla</i>
---------------	----------------	-------	-----------------------

---

Barrio Santa Elena – Ibagué Colombia. Tel. directo 2668912  
A.A. 546 – PBX 644219 – FAX (982) 644869 – 9800665348



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN



3  
/  
3

FORMATO PARA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO  
(Para uso del Jurado)

FUNCIONES	CALIFICACION ASIGNADA
1. Aspectos de estilo y presentación	4.0
2. Marco teórico y actualización de conocimientos.	4.0
3. Método y técnicas adecuadas o de innovación en la metodología.	4.0
4. Relevancia científica y/o tecnológica e importancia socioeconómica de los resultados y recomendaciones.	4.0
NOTA FINAL	4.0

La calificación numérica equivale a la siguiente escala cualitativa así: Una nota definitiva menor de tres coma cero (3.0) equivale a REPROBADO; Entre tres coma cinco (3.5) y tres coma nueve (3.9) APROBADO, entre cuatro coma cero (4.0) y cuatro coma cuatro (4.4) SOBRESALIENTE, y entre cuatro coma cinco (4.5) cuatro coma nueve (4.9) MERITORIO y cinco coma cero (5.0) LAUREADO.

COMENTARIO DEL JURADO CALIFICADOR

Tema pertinente para mejorar la educación rural

CALIFICACION CUALITATIVA

NOMBRE DEL JURADO: CLARA PRADILLA

FIRMA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: JAVIER SOTO

FIRMA

NOMBRE DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO: CARLOS HERNAN MORA

FIRMA

Barrio Santa Elena – Ibagué Colombia. Tel. directo 2668912  
A.A. 546 – PBX 644219 – FAX (982) 644869 – 9800665348

## DEDICATORIA

A mi esposa Yolima por todo su amor, apoyo y comprensión,

a mis hijos por ser el motor de mi vida,

a mí director del proyecto, por sus orientaciones y enseñanzas.

***Javier Soto López***

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>1. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>13</b>
<b>2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>16</b>
2.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	16
2.2 FORMULACION DEL PROBLEMA .....	18
<b>3. OBJETIVOS.....</b>	<b>19</b>
3.1 OBJETIVO GENERAL .....	19
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	19
<b>4. REFERENTES TEORICOS .....</b>	<b>20</b>
4.1 ANTECEDENTES .....	20
4.1.1 Experiencia 1.....	21
4.1.2 Experiencia 2.....	21
4.1.3 Experiencia 3.....	22
4.2 MARCO TEÓRICO.....	24
4.2.1 Comprensión Lectora .....	24
4.2.2 Competencia. ....	26
4.2.2.1 Competencias Comunicativas .....	27
4.2.3 Habilidades Lingüísticas.....	27
4.2.3.1 Interpretar.....	27
4.2.3.2 Argumentar.....	27
4.2.3.3 Proponer. ....	28
4.2.4 Lecto –Escritura. ....	28
4.2.5. Leer. ....	28
4.2.6 Escribir. ....	28

<b>4.2.7 Clase de Lecturas.</b>	28
<b>4.2.7.1 Lectura Literal.</b>	29
<b>4.2.7.2 Lectura Inferencial.</b>	29
<b>4.2.7.3 Lectura Crítica.</b>	29
<b>4.2.7.4 Lectura Intertextual.</b>	29
<b>4.2.8 Experiencias Significativas.</b>	30
<b>4.2.9 Sistematización de Experiencias.</b>	30
 <b>5. METODOLOGIA</b>	 32
<b>5.1 FASE1 PUNTO DE PARTIDA.</b>	32
<b>5.2 FASE2 SALA DE LECTURA</b>	33
<b>5.3 FASE 3 MANOS A LA OBRA.</b>	33
 <b>6. RESULTADOS</b>	 35
 <b>7. CONCLUSIONES</b>	 39
 <b>RECOMENDACIONES</b>	 42
 <b>REFERENCIAS</b>	 44

## LISTA DE ANEXOS

<b>Anexo A.</b> Carta de compromiso I.E. – Biblioteca UIS Comfmiliar del Huila.....	48
<b>Anexo B.</b> Carta de autorización salida de estudiantes .....	52
<b>Anexo C.</b> Carta de compromiso de estudiantes .....	54
<b>Anexo D.</b> Formato de registro diario.....	55
<b>Anexo E.</b> Formato de registro semanal .....	56
<b>Anexo F.</b> Formato de registro de actividades .....	57
<b>Anexo G.</b> Ficha de recuperación de aprendizajes .....	58
<b>Anexo H.</b> Matriz de ordenamiento y reconstrucción .....	59



## RESUMEN

En el campo de la educación sistematizar una experiencia es relacionada comúnmente con la recopilación de información, registro, ordenamiento de evidencias, y narración de eventos, que se presentan en diferentes espacios como alternativas innovadoras del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Este trabajo aborda desde un punto de vista más amplio la sistematización de experiencias pedagógicas como un proceso de aprendizaje crítico de la misma, dado el alto grado de importancia en la generación de hábitos y comportamientos que mejoran la competencias lectoras de los estudiantes y coadyuvan a la construcción de su proyecto de vida, mejoramiento de logros académicos y sana convivencia escolar.

En concordancia con lo anterior, la experiencia significativa que aquí se sistematiza, presenta una estrategia pedagógica que permite desarrollar de manera conjunta y organizada un esquema de trabajo propicio para la adquisición y fortalecimiento de hábitos de lectura. En este sentido, se presenta como línea de base la capacitación a un grupo de estudiantes de primaria grado tercero de la I.E. Agustín Codazzi, a través de convenios con la red de bibliotecas públicas del Huila, para que se conviertan en multiplicadores de su experiencia y lo repliquen como monitores en la institución educativa. La experiencia se complementa con la implementación de una sala de lectura, desde donde se ofrece orientación y motivación a la lectura, dirigida a los estudiantes de primaria y como propuesta alternativa de ocupación del tiempo libre y fortalecimiento de la competencia lectora.

**Palabras Clave:** Sistematización experiencia; Competencia Lectora; Experiencia significativa

## **ABSTRACT**

In the field of education, systematizing an experience is commonly related to the collection of information, registration, ordering of evidence, and narration of events, which are presented in different spaces as innovative alternatives for the development of the teaching-learning process.

This work approaches from a broader point of view the systematization of pedagogical experiences as a process of critical learning of the same, given the high degree of importance in the generation of habits and behaviors that improve the reading skills of the students and contribute to the construction of his life project, improvement of academic achievements and healthy school life.

In accordance with the above, the significant experience systematized here presents a pedagogical strategy that allows a joint and organized development of a work scheme conducive to the acquisition and strengthening of reading habits. In this regard, training is presented as a baseline to a group of students from the third grade of the Agustín Codazzi I. E. through agreements with the public library network of Huila, so that they become multipliers of their experience and replicate it as monitors in the educational institution. The experience is complemented by the implementation of a reading room, where orientation and motivation to reading is offered, aimed at elementary students and as an alternative proposal for leisure time occupation and strengthening of reading competence.

**Keywords:** Experience systematization; Reader Competence; Significant experience

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo hace parte del proceso de formación en Maestría en Educación de la Universidad del Tolima, en la modalidad de Profundización. Y se escogió la sistematización de una experiencia educativa denominada LA ALEGRÍA DE LEER, donde a partir de un ejercicio de sistematización permitió recoger y documentar la historia y la memoria de este proceso.

Este ejercicio de sistematización ha sido planteado, formulado, desarrollado y documentado teóricamente a partir de las disposiciones y los marcos legales dispuestos en los lineamientos de dicho programa académico. La propuesta, surgió a partir del interés de visibilizar los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje que se vienen desarrollando como estrategias pedagógicas, y que le permite a los estudiantes potenciar sus habilidades, competencias lecto - escritoras, y que impactan directamente en el rendimiento académico y mejoramiento de la calidad educativa.

En el ejercicio de la labor docente, se desarrollan actividades pedagógicas propias del proceso de enseñanza – aprendizaje, intervienen actores importantes de la comunidad educativa, estudiantes, docentes, administrativos, y padres de familia. Muchas de esas actividades contemplan variados escenarios para los estudiantes, rompiendo los esquemas tradicionales, con proyectos de aula, salidas pedagógicas, y planes curriculares; En la mayoría de los casos son producto de la iniciativa del docente y del compromiso de este para con la formación integral del estudiante, ya que en muchas instituciones educativas no se contempla en el currículo, planes de estudio, ni mucho menos en su presupuesto, el desarrollo de actividades pedagógicas innovadoras que involucre la utilización de mediaciones y estrategias didácticas que den como resultado la obtención del conocimiento a través de una significativa experiencia pedagógica de aprendizaje, que daría respuesta a la problemática presente en los estudiantes de la I.E. que consiste en la ausencia de hábitos de lectura, muy bajos niveles en su competencia

lecto-escritural y debilidades en la comprensión lectora, ubicando a la I.E. por los resultados en pruebas externas, en los últimos lugares dentro de la región.

Teniendo en cuenta esta realidad, presente en la I.E, sumado al alto grado de vulnerabilidad de sus estudiantes, donde la mayoría corresponden a población flotante, proveniente de otros departamentos, producto del desplazamiento forzado e invasiones ilegales, ubicados en los niveles 1 y 2 del sisen, que evocando su derecho a la educación se reciben afectuosamente, y se integran a la comunidad educativa de la institución.

Surge la idea en los docentes de básica primaria de la I.E, de intervenir algunos comportamientos presentes en los estudiantes, derivados de la interacción de las variables antes descritas, a través de la ejecución de una propuesta pedagógica innovadora denominada “LA ALEGRÍA DE LEER”, que busca mejorar la sana convivencia, disminuya la agresión y violencia escolar, brinde opciones alternas de ocupación del tiempo libre, se institucionalicen las prácticas y espacios orientados a la lectura, que permitirá un avance significativo en los procesos de lecto-escritura y comprensión lectora en los estudiantes de preescolar y primaria, en quienes se forjan las bases de las competencias comunicativas y humanas propias en su desarrollo integral.

Así mismo mejorar los resultados de pruebas externas nacionales (Pruebas saber, Supérate con el saber, Aprendamos, Saber Pro, ECAES, entre otras) las cuales registran un bajo índice en la calidad educativa.

## **1. JUSTIFICACIÓN**

En la Institución educativa Agustín Codazzi del Municipio de Neiva Huila, se evidencia una generalizada tendencia en el rendimiento académico de los estudiantes que los ubica en los niveles bajo y básico, desde los grados de básica primaria, y acentuando esta tendencia hasta grados de básica secundaria y media. Desde esta perspectiva, se hace necesario trabajar estrategias pedagógicas innovadoras de lectura y aproximarnos a su implicación en la competencia y comprensión lectora, con el fin de mejorar resultados académicos de los estudiantes.

Lo anterior dado que de acuerdo con Cooper, (1990) “los profesores pueden ayudar a los niños a comprender mejor un libro de texto, incorporando aquellos elementos del programa necesarios para la comprensión lectora” (p. 413); es así, como el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes, constituye uno de los ejes fundamentales en la labor docente, en todas las áreas del proceso de enseñanza aprendizaje. Además, en los lineamientos curriculares para Lengua Castellana emanados del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, (1998) se concibe la conceptualización del proceso lector, motivado por investigaciones realizadas en Colombia, sobre la evaluación de la calidad de la educación básica realizada por el Sistema Nacional de Evaluación (1993) la cual tuvo como propósito evaluar la calidad de los aprendizajes en lectura, escritura y matemáticas en niños de 3º y 5º de educación básica primaria; los resultados muestran, entre otros aspectos, las serias dificultades de los niños y los jóvenes en lectura y escritura; además una cierta aversión frente a la cualificación de las habilidades comunicativas, posiblemente porque no comprenden lo que leen y por las sensibles limitaciones para expresar por escrito sus pensamientos y sentimientos.

Estas carencias y dificultades tienen graves implicaciones, pues es imposible pensar y ejecutar una educación de calidad al margen de unas competencias que faciliten una mejor comprensión de la vida, la ciencia y la cultura, pues la lectura nos permite

enriquecer nuestros esquemas conceptuales, nuestra forma de ver y comprender el mundo, y es requisito esencial para el desarrollo cultural y científico de los estudiantes.

Igualmente, el núcleo del proceso lector referido a los procesos de desarrollo del pensamiento el Ministerio de Educación Nacional menciona:

Es la comprensión lectora y no la velocidad, que debe estar siempre condicionada a la comprensión. ¿Qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta del mismo, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como se relacionan. (p. 47)

En tal sentido, resulta fundamental que el docente no sólo de Lengua Castellana, potencie procesos orientados a implementar, desarrollar o fortalecer la comprensión lectora de manera programada, controlada y acorde al contexto, las dificultades, fortalezas, necesidades e intereses del grupo de estudiantes a su cargo.

Desde esta perspectiva, este estudio se justifica por cuanto permite: comprender más profundamente la experiencia pedagógica La Alegría de Leer, y así poder mejorarla, permitiendo descubrir aciertos, errores, y las formas de superar esos obstáculos y dificultades, de tal manera que se tengan cuenta en el futuro de los procesos de lectura, y de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes, y con base en los resultados obtenidos, presentar elementos teóricos y prácticos que sirvan para orientar la labor del docente, a la hora de abordar la comprensión de textos con poblaciones similares.

De igual manera, se proponen estrategias y herramientas pedagógicas contextuales y pertinentes desarrolladas con los estudiantes, que se puedan intercambiar y compartir con experiencias similares, para favorecer la construcción de sistemas de significación y procesos de desarrollo del pensamiento a la hora de leer y comprender textos, mejorando la calidad educativa y resultados académicos.

Ya desde aspectos específicos, se justifica este estudio en el plano pedagógico, la implementación y desarrollo de procesos innovadores de lectura, dirigidos a consolidar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, pues contribuye a la formación integral de los estudiantes, al consolidarse no sólo como una manera de enseñar u orientar hacia un aprendizaje efectivo, sino como una herramienta que favorece la asimilación de diversos contenidos en variadas áreas del saber, contribuyendo a la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de esta experiencia, que permita vincular la practica con la teoría.

En lo social, la adopción de hábitos de lectura y comprensión de textos, favorece en los estudiantes el desarrollo de destrezas de lectura crítica, la cual le permitirá analizar la información contenida en libros, revistas, periódicos, potenciando su capacidad de reflexión y de conciencia crítica dentro de la comunidad.

En lo teórico, este estudio se justifica, en cuanto permite comprobar la incidencia de la estrategia pedagógica La Alegría de Leer, implementada con los estudiantes del grado tercero 3° de básica primaria, de la Institución Educativa Agustín del Municipio de Neiva Huila, factor que aportará elementos que orienten resultados sobre una realidad local pero que podría ser extrapolada a situaciones similares como fuente de consulta.

Las anteriores razones, permiten establecer la importancia de la competencia y comprensión lectora, que partiendo de los aprendizajes obtenidos en esta experiencia, pueda incidir en la formulación de propuestas, planes y políticas institucionales, que coadyuvado con una investigación teórica, se puedan generar herramientas de apoyo a los docentes, en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y promueva el mejoramiento de la calidad educativa y en el rendimiento escolar.

## **2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **2.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA**

Este proyecto se circunscribe dentro de la temática de las estrategias de aprendizaje, específicamente intenta abordar una problemática relacionada con el desarrollo de las competencias lectoras desde la sistematización de una experiencia.

En el proceso educativo, encontramos cada día retos o problemas que requieren de la intervención inmediata o planteamiento de posibles soluciones por parte de los miembros de la comunidad educativa, en particular los docentes, con el fin de mitigar las dificultades que se presentan dentro de las aulas de clase y se promuevan espacios de mejoramiento de la calidad educativa. Un docente debe ser una persona caracterizada por una sólida y actualizada formación académica y por un fuerte sentido de la ética personal y social. Debe estar comprometido con la filosofía institucional, con su profesión y con el progreso de la comunidad en la que está inmerso, además, debe actuar responsablemente de acuerdo con estos principios para servir de ejemplo y contribuir a la formación de excelentes personas, estudiantes íntegros y competentes. Por lo tanto, el ejercicio del docente de aula, va más allá de cumplir con la ejecución de programas y la implementación de contenidos emitidos por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, su trabajo implicar sacar lo mejor de sus estudiantes y llevarlos al nivel más alto posible, tanto en lo personal como en lo académico.

Por lo anterior, surge la necesidad de buscar estrategias o mecanismos que mejoren la condición de bajo rendimiento académico, presente en la Institución Educativa Agustín Codazzi del municipio de Neiva Huila, pues allí se evidencia una generalizada tendencia en los estudiantes que los ubica en los niveles bajo y básico, desde los grados de básica primaria a básica secundaria y media técnica. Los reportes periódicos de rendimiento académico, emitidos por la coordinación académica de la Institución, así como los resultados de pruebas externas nacionales (Pruebas saber, Supérate con el saber,



Aprendamos, Saber Pro, ECAES, entre otras) demuestran un bajo índice en la calidad educativa principalmente referenciando debilidades en la comprensión lectora.

En ese orden de ideas, es necesario desarrollar estrategias pedagógicas que mejoren el desempeño de los estudiantes en su competencia lectora y comprensión de textos incidiendo en su mejoramiento de resultados académicos. Dado que para autores, como Castañeda y Henao, (1999) la lectura es el medio básico para aprender y desarrollar procesos de pensamiento, es un modo de llegar al conocimiento, se destaca su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que es un elemento clave en la superación de las dificultades en el aprendizaje escolar; además, la lectura es un puente a mundos maravillosos, irreales, fantásticos, pero también, a la comprensión y el aprendizaje.

Teniendo en cuenta los autores que apuestan al dominio de la comprensión lectora a partir de la concientización, regulación y evaluación; es decir al hacer de la lectura un proceso consciente, controlado, revisado y evaluado, queda en evidencia que la relación entre comprensión lectora y construcción de conocimientos es sumamente importante, pues la influencia que ejerce el hábito de la lectura, el leer bien, además de comprender lo que se lee, facilita el desarrollo de habilidades cognitivas y por tanto debe mejorar el nivel académico de los estudiantes. Al hacer de la lectura un proceso consciente, se propicia una regulación reflexiva sobre los sistemas de significación, que favorece el desarrollo de destrezas, habilidades cognitivas y comprensivas que potencian los procesos educativos exitosos y de calidad.

En consecuencia en este trabajo es importante identificar el interés que se tiene en la Institución Educativa Agustín Codazzi de la ciudad de Neiva Huila, de visibilizar, y poner al servicio de toda la comunidad educativa los resultados y todo el desarrollo de la experiencia significativa denominada “La Alegría de Leer”; la cual tuvo la intencionalidad de contribuir como estrategia pedagógica, para mejorar la competencia lectora de los estudiantes del grado tercero de primaria de la I.E. y que estos elementos sirvan como línea de base para otras experiencias similares.

En concordancia con lo anterior, la problemática en cuestión, intenta identificar elementos asociados a la investigación de experiencias, como instrumento metodológico para reconocer los avances adelantados en la experiencia de trabajo o formación, frente a las competencias lectoras, los aciertos y desaciertos que contribuyan al mejoramiento continuo de localidad educativa en el municipio de Neiva Huila.

## **2.2 FORMULACION DEL PROBLEMA**

La pregunta que orientará el presente ejercicio académico es:

- ¿Cómo contribuye la experiencia significativa LA ALEGRIA DE LEER, al mejoramiento de las competencias lectora de los estudiantes del grado tercero (3) de primaria de la I.E Agustín Codazzi de la Ciudad de Neiva Huila, durante el periodo de tiempo de un (1) año 2015 – 2016?

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

- Identificar como contribuye la experiencia significativa “La Alegría de leer”, al desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes del grado tercero (3) de primaria de la I.E Agustín Codazzi de la ciudad de Neiva Huila, para el desarrollo de aprendizajes significativos, como estrategia educativa que contribuya al mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Delimitar el eje sistemático dentro de la experiencia “La alegría de Leer”, los elementos concretos susceptibles de sistematizar en función de identificar las contribuciones o aportes de la experiencia frente al desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del grado tercero (3) de primaria de la I.E Agustín Codazzi de la ciudad de Neiva Huila.
- Identificar, ubicar y clasificar las fuentes de información y las estrategias de manejo documental y procedimientos para llevar a cabo la sistematización de la experiencia.
- Documentar los hallazgos y/o resultados de la experiencia con respecto al desarrollo de competencias lectoras como estrategia para el logro de aprendizajes significativos.

## **4. REFERENTES TEORICOS**

### **4.1 ANTECEDENTES**

La sistematización, comúnmente, se refiere principalmente a clasificar, ordenar o catalogar datos e informaciones, Es la noción más común y difundida de este término.

Sin embargo en el campo de la educación, lo utilizamos en un sentido más amplio, referido no sólo a datos o informaciones que se recogen y ordenan, sino a obtener aprendizajes críticos de esas experiencias. Por esa razón, no se dice sólo sistematización, sino sistematización de experiencias.

Mejorar los procesos de lectoescritura en los estudiantes, se ha convertido en una tarea que compete a toda la comunidad educativa de las instituciones educativas del Huila, además ha sido una preocupación a nivel nacional e incluso para algunos países del continente americano.

A pesar de que se desarrollan interesantes estrategias para mejorar las competencias lectora y escritora de los estudiantes, por parte de los docentes en las Instituciones Educativas del municipio de Neiva y de todo el Departamento del Huila, estas no se están visibilizando y por lo tanto en muchos casos no son conocidas y como resultado no trascienden a un nivel en que podrían convertirse en modelo para otras instituciones educativas de la región y del País. Muchas veces porque la sistematización de experiencias es confundida con la mera recopilación de datos o con la narración de eventos, o aún con la producción de un informe síntesis de una experiencia.

En este apartado, se presenta una selección comentada de experiencias educativas realizados en el contexto Regional: Municipio de Neiva, Departamento del Huila y nacional acerca de la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza -

aprendizaje, enfocados en la solución de algunos problemas presentes en el aula de clase, como es el caso del bajo nivel de comprensión lectora.

#### 4.1.1 Experiencia 1

**Nombre:** Ludo biblioteca de aula

I.E La primavera Teruel Huila

**Objetivo:** Crear un espacio recreativo que favorezca en los estudiantes su creatividad, destrezas y habilidades, promoviendo el desarrollo de las competencias en las diferentes áreas del saber

**Metodología:** Que la comunidad educativa cuente con los libros en casa que permitan leer en familia;

**Estrategias:** Biblioteca ambulante, plan lector, lectura mental, lectura de imágenes, lectura en voz alta, lectura rápida, leo en compañía, dibujo lo que leo, lectura con el uso de TIC, creación de historias, ambientes lúdicos de lectura

#### 4.1.2 Experiencia 2

**Nombre:** Travesía del conocimiento

I.E Tierra de promisión Neiva Huila

**Autores:** Alcides y Carlos Parra Rojas

**Objetivo:** ganar lectores, cambiando el esquema mental de los muchachos de la secundaria y la primaria sobre la lectura.

**Metodología:** varias actividades para desarrollar la lectura: “del lector mono al escritor niño”, en la cual trabajan cinco tipos de lectores fundamentales. El primero es el lector

mono, porque toda lectura tiene que ser admiración, asombro, interés y figurativamente, éstas son características del mono. La segunda es tomada de las lecturas rumiantes de Federico Nietzsche, y las han denominado “el lector vaca”, porque como toda lectura no es plana, ni fácil, entonces en esa lectura hay que “rumiar” como lo hace la vaca, como lo plantea el filósofo. Entonces hay que leer y releer. La tercera lectura es la del “lector camello”: toda lectura es además tranquilidad, trabajo y pasión y esas son características del camello. Al fusionar esos 3 animales: el mono, la vaca, el camello, se llega a la admiración, por consiguiente se llega al nivel de interpretación. Se pasa al momento del “lector león”, que supone rebelión, crítica, enfrentamiento. Entonces si se han desarrollado los 3 tipos anteriores, se ha tenido admiración, interés, asombro, el estudiante llega a argumentar y por esa vía desarrolla la capacidad de oponerse a lo leído, estando de acuerdo o en desacuerdo y entonces siempre dando razones.

De esta manera, se pasa de un porque si, al desarrollo de criterios argumentados a partir de los cuales se amplía el mundo cultural del muchacho del sector popular, formando personas que ya aportan, incluso que están disintiendo pero al mismo tiempo aportan nuevas ideas. Y el último lector es el “lector niño”, porque la lectura tiene que ser creación, admiración, e imaginación. Ahí se da un nuevo elemento o nivel de la lectura que propone y desarrolla la parte expresiva.

Se da un ciclo de la lectura: se admira, se apropia, opone, se crea. Los muchachos saben cuándo es lector mono, lector vaca o camello, cuando se llega al lector león y cuando al lector niño. Incluso se han generado propuestas de otros lectores desde las ciencias naturales, desde las sociales, desde las matemáticas, desde la filosofía

#### **4.1.3 Experiencia 3**

**Nombre:** La Lectura que Ricura

I.E El Caguan – Neiva

Autor: Elizabeth Polanco

**Descripción:** Es un proyecto desarrollado por la I.E. el Caguán en Neiva, Huila. Desde la Lectura los niños están liderando un proceso en su institución educativa en donde la Lectura es una manera de mejorar su entorno y construir un pueblo más crítico y habilidades comunicativas que les permitan hacer parte de cambios locales desde pensamientos propios y razonables. Desde grados de secundaria han iniciado este proceso en donde Sienten, Imaginan, Hacen y comparten su experiencia con padres de familia. Ahora la lectura es más amigable y hace parte de la responsabilidad social de sus estudiantes, profesores y comunidad educativa en general.

**Metodología:** Espacios de lectura en sala de audiovisuales

**Estrategias:** Elaboración de murales, crucigramas, mejora ortografía, creación de cuentos, comunicación con padres

**Proyecto:** Biblioteca Escuela

**Responsable:** Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de Cultura

**Objetivo:** Crear espacios de lectura, conversación y circulación de libros entre la biblioteca, la escuela y el hogar, contribuyendo a transformar las prácticas de lectura y uso de la biblioteca de niños en edad escolar y sus maestros.

**Metodología:** La estrategia consiste en que un curso de una institución educativa (y solamente un completo Curso) visite la biblioteca, una vez a la semana por el periodo de un año, para realizar una sesión de lectura compartida y comentada, acompañada del préstamo a domicilio de libros a los estudiantes de preescolar y de básica primaria.

Para que esta experiencia tenga éxito es indispensable que se seleccione un grado de la educación primaria que esté a cargo de un docente que se comprometa a cumplir con las visitas semanales a la Biblioteca, llevando sin falta el curso completo. Los términos de este Proyecto exigen que no se cambien ni incumplan los días y horas de las visitas, y que la sesión se realice de forma puntual por espacio de una hora.

La revisión de estas experiencias educativas se hace con el objetivo de ofrecer al lector un breve panorama acerca de los importantes aportes al proceso de formación integral de los estudiantes que hace la implementación de estrategias que permiten comprender los y dar solución a problemas que presentan los estudiantes en relación con la comprensión lectora y mejoramiento de hábitos de lectura en su entorno escolar y familiar.

Los resultados de esta revisión indican que, en general, la relación de la comprensión lectora de los estudiantes, con las estrategias pedagógicas y aprendizaje significativo es sumamente estrecha. En todas las experiencias desarrolladas se trata de mostrar la importancia de brindar espacios propicios para la lectura, cambio en los hábitos de lectura y la toma de conciencia de su proceso de formación por parte del estudiante para llegar a la generación de aprendizajes significativos que mejoren sus competencias y su rendimiento académico.

## **4.2 MARCO TEÓRICO**

Para orientar el desarrollo del presente trabajo se propuso abordar el desempeño académico en su competencia lectora desde el campo de la comprensión lectora con Solé, (1998) teniendo como enfoque lo cognitivo, basado en teorías como las de Flavell, (1985) quien introduce la importancia de saber y también de controlar los procesos cognitivos para realizar determinadas tareas. Así mismo, Brown, (1987) señala la importancia de la autorregulación en el desarrollo y el aprendizaje; y para Mayor, (1993) el aprendizaje autorregulado exige que los estudiantes sean participantes activos, motivacional y conductualmente, en su propio proceso de aprender, en el que existe una retroalimentación informativa auto orientada que permite el control de dicho proceso.

**4.2.1 Comprensión Lectora.** La lectura ha sido considerada uno de los medios más poderosos que tenemos los humanos para informarnos y aprender; para Heit, (2011) “la lectura es la herramienta principal de adquisición de conocimientos” (p. 12), en primera instancia la define como un proceso de decodificación en el que se aplican las reglas de



conversión grafema-fonema con el objetivo de comprender lo leído. Esta definición se queda un poco corta para la importancia y el impacto que tiene el proceso lector. Para muchos, leer es un medio de escape de la realidad, una forma de regocijo; también un instrumento para compartir experiencias, expectativas y otras realidades; pasando muchas veces de lo lógico y lo cognitivo hasta llegar a las emociones, las pasiones y la ficción que abre maravillosos mundos como la literatura y las artes. Por tanto, la lectura no sólo sirve para adquirir nuevos conocimientos; sirve para llenar, atestar, completar el lado emocional que también tiene el ser humano.

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional en sus lineamientos curriculares de Lengua Castellana (1998) define leer como “un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector” (p. 47). Por tanto, el significado está en la interacción de los tres factores, que juntos, determinan la comprensión.

En esta misma línea, los lineamientos curriculares de Lengua Castellana, esbozan la comprensión como “proceso interactivo en el cual el lector construye una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo” (p. 47), por tanto, un buen lector no es aquel que asimila mucha información, sino el que logra, además de comprender, contextualizar, extraer conclusiones y avanzar hacia la toma de posición frente a la información.

Al respecto, Solé, (1995) destaca el uso de la lectura como “instrumento para el aprendizaje, es decir, el leer para aprender” (p. 7). Esta forma de concebir la lectura, también cambia la forma de concebir al lector, pues este es un lector activo que procesa en muchos sentidos la información, aportando conocimientos, experiencia previa, proponiendo hipótesis basado en su capacidad de inferencia, un lector que permanece activo a lo largo del proceso, enfrentando obstáculos y superándolos de diversas formas, construyendo una interpretación para lo que lee y que es capaz de recapitular, resumir y

ampliar la información que mediante la lectura ha obtenido; en últimas es un lector que hace un adecuado proceso de comprensión.

Por ello, antes de iniciar un proceso lector, es importante que los estudiantes, según López y Arciniegas, (2004) tengan claro:

1. Por qué y para qué leen.
2. Sepan qué esperar de su lectura y qué se espera de ellos cuando leen.
3. Estén realmente conscientes de lo que está pasando mientras leen: que se vayan dando cuenta de si están comprendiendo lo que leen durante el proceso, si están construyendo sentido. (p. 31)

Es así como la lectura, deja de ser un acto mecánico enfocado en un producto final que descuidaba el proceso, para ser un proceso consciente y planeado. Así mismo, al trabajar con los estudiantes en la selección y el establecimiento de criterios y estrategias para autoevaluar sus procesos de manera que el control, la supervisión y la evaluación estén en su poder, se logra que los estudiantes asuman y conciban procesos reflexivos, críticos, autónomos y eficaces que los lleven en términos de Solé a leer para aprender.

De acuerdo a lo expuesto, la lectura debe ser un medio para que el estudiante desarrolle habilidades que son la base del aprendizaje, Igualmente, es importante señalar los planteamientos de Mayor, Suengas y González, (1992) quienes claramente plantean que el fin último de la lectura es entender el texto, para así hallarle los sentidos densos y ocultos a las obras y a su vez disfrutar el goce de la lectura.

**4.2.2 Competencia.** Es la capacidad que tiene el individuo para poner en ejercicio los conocimientos, las habilidades, el pensamiento, el carácter, los saberes y valores de forma sistémica en las diferentes interacciones del quehacer y de la vida misma. Desde éste ámbito se precisan dos tipos de competencias: global y particular.

Las competencias globales están relacionadas con el funcionamiento de la mente, de la inteligencia, por ello tienen que ver con el análisis, la síntesis, la comparación, la clasificación, relación, reversibilidad, inversión, transferencia, jerarquización e inferencia.

Las competencias particulares están vinculadas con el uso y aplicación de la comunicación, y se focalizan en las competencias argumentativas, narrativas, propositivas, gramaticales, textuales, poéticas, semántico-pragmáticas.

Sin embargo según Tobón, (2009) “no existen aún indicadores claros para poder evaluar con base en competencias” (p. 3) y esto demanda a que el educador y el educando realmente no asuman el rol verdadero para el desempeño y desarrollo de las mismas.

**4.2.2.1 Competencias Comunicativas.** Están orientadas hacia el desarrollo adecuado de las habilidades de reflexión, relación y expresión, para la comunicación científica, interpersonal y cotidiana. Da a la persona los elementos convenientes para la correcta utilización del lenguaje en la comunicación oral y escrita. Permite desarrollar los mecanismos y destrezas del lenguaje en el análisis, solución y comunicación de problemas teóricos y prácticos propios de las relaciones interpersonales.

Según Dell Hymes, (1971, 1972, 1974) la competencia comunicativa corresponde a la “capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla. La adquisición de tal competencia está mediada por la experiencia social, las necesidades, motivaciones y la acción”. (p. 13)

#### **4.2.3 Habilidades Lingüísticas**

**4.2.3.1 Interpretar.** Hace referencia a las acciones que realiza una persona, con el propósito de comprender una situación en un contexto específico.

**4.2.3.2 Argumentar.** Hace referencia a las acciones que realiza una persona con el propósito de fundamentar o sustentar un planteamiento, una hipótesis, un diseño, el uso

de un procedimiento, la solución a un problema o decisión. Esta acción exige explicar los porqués de lo que se hace.

**4.2.3.3 Proponer.** Hace referencia a las acciones que realiza una persona con el propósito de plantear alternativas de decisión o acción, establecer lo que puede ocurrir en un sistema o situación cuando cambian las condiciones y dilucidar relaciones o vínculos no evidentes entre eventos y conceptos.

**4.2.4 Lecto –Escritura.** Zuleta, (1982) en su disertación “Sobre la lectura”, parte de lo dicho por varios autores como Nietzsche, Marx, Platón, Kafka entre otros, para sentenciar que “leer es trabajar, y que sólo cuando se lee se puede producir”; es decir, se puede escribir, “pues sólo escribe el que realmente lee”; (p. 1) de allí la importancia de no separar la lectura de la escritura.

**4.2.5. Leer.** Es interaccionar con un texto (grafico, icónico, etc.) para comprender o asimilar su contenido a partir de los saberes previos que el lector tiene sobre éste y sobre el mundo en que habita. Saber leer es hacer efectiva una triada (codificar, decodificar y recodificar) con las ideas, absorbiendo los detalles más relevantes para entablar un juicio crítico sobre el texto. De ahí que leer no es sólo examinar o reconocer un código, es comprender, interpretar, expresar y significar lo que ese código quiere apuntar.

**4.2.6 Escribir.** Es la acción de plasmar las ideas a través de códigos visuales como las letras, los dibujos, los gráficos, etc., en forma entendible para el receptor (desde el sistema Braille, los invidentes leen palpando los códigos que para éste caso están diseñados por puntos). La escritura debe ser ordenada, coherente, entendible.

**4.2.7 Clase de Lecturas.** En el campo del lenguaje, Según Kabalen, (2001) se pueden enfocar diversos niveles, pero es importante antes de precisarlos, clarificar el concepto de lectura literal, inferencial, crítica e intertextual:

**4.2.7.1 Lectura Literal.** Es el primer nivel y se limita a extraer la información dada en el texto sin agregarle ningún valor interpretativo, es decir analizar la información de un texto para identificar sus principales características de carácter literal. Por medio de procesos fundamentales que son: la observación, la comparación y la relación, la clasificación, el cambio, el orden y las transformaciones, la clasificación jerárquica, el análisis, la síntesis y la evaluación. Explora la posibilidad de leer la superficie del Texto, lo que éste dice de manera explícita (clara). Hace referencia a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes. Se considera como una primera entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su “significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo.

**4.2.7.2 Lectura Inferencial.** Examina la posibilidad de referir la información introducida en el texto para dar cuenta de una indagación que no aparece de manera clara (manifiesta). En ésta se desarrolla una comprensión global del contenido. Pone en juego los saberes con que cuenta el lector en relación con el tema del que trata el texto, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto (narrativo, argumentativo, explicativo, informativo) y la observación o comprensión de fenómenos lingüísticos (función lógica, función comunicativa)

**4.2.7.3 Lectura Crítica.** Esta lectura busca la posibilidad de que el lector asuma un enfoque argumentado y sustentado, supone la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar indagar y analizar los elementos de la comunicación, las intenciones o propósitos de los textos, de los autores, así como la presencia de aspectos políticos e ideológicos. Desde ésta lectura se puede precisar y encausar el punto de vista permitiendo que se concluya con valores de criticidad.

**4.2.7.4 Lectura Intertextual.** Este modo de lectura se refiere a la manera de extrapolar el contenido de un texto con el de otro u otros textos, permite reconocer características del contexto en que aparece un texto, y que están implícitas o relacionadas con el contenido del mismo.

**4.2.8 Experiencias Significativas.** Desde la perspectiva de desarrollo hacia la significación, una experiencia significativa para el Ministerio de Educación Nacional (MEN), es una práctica concreta (programa, proyecto, actividad) que nace en un ámbito educativo con el fin de desarrollar un aprendizaje significativo a través del fomento de las competencias; que se retroalimenta permanentemente a través de la autorreflexión crítica; es innovadora, atiende una necesidad del contexto identificada previamente, tiene una fundamentación teórica y metodológica coherente y genera impacto saludable en la calidad de vida de la comunidad en la cual está inmersa, posibilitando el mejoramiento continuo del establecimiento educativo en alguno o en todos sus componentes tales como el académico, el directivo, el administrativo y el comunitario; fortaleciendo así, la calidad educativa. (Ministerio de Educación Nacional, 2009)

**4.2.9 Sistematización de Experiencias.** Para Jara, (2012):

La Sistematización de Experiencias, como ejercicio de producción de conocimiento crítico desde la práctica, ha ido adquiriendo más y más relevancia en las experiencias de educación popular de América Latina y también en otros contextos. Muchas veces confundida con la mera recopilación de datos o con la narración de eventos, o aún con la producción de un informe síntesis de una experiencia, las conceptualizaciones en torno a la sistematización de las experiencias, han ido generando interesantes puntos de reflexión en torno a su identidad específica. (p. 56)

El desarrollo del presente trabajo, se aborda a partir de las Orientaciones Teórico – Prácticas para la sistematización de experiencias de Jara, (2012) teniendo en cuenta que gran parte de los importantes trabajos realizados por miembros de la comunidad educativa como estudiantes, docentes y entidades del sector productivo, no son conocidas en las regiones y en las Instituciones Educativas, en gran medida por el desconocimiento de una adecuada metodología de registro, construcción del proceso

vivido, interpretación crítica, y para la extracción adecuada de aprendizajes para compartirlos.

Estas orientaciones teórico – prácticas, para la sistematización de experiencias nos permite responder preguntas que nos adentran en el proceso de hacerlas visibles.

- ¿Qué es sistematizar experiencias?: Para Jara, (2012) son procesos históricos, sociales, dinámicos, complejos, vitales y únicos; es tan apasionante como exigente lograr comprenderlas, extraer sus enseñanzas y comunicarlas.
- ¿Cuáles son las características de la sistematización de experiencias?: Produce conocimientos, recupera lo sucedido, produce conocimientos, no se reduce a narrar acontecimientos, construye una perspectiva crítica hacia el futuro, se complementa con la investigación y a evaluación.
- ¿Para qué sirve sistematizar experiencias?: Comprenderlas y mejorarlas, intercambiar y compartir aprendizajes, contribuir a la reflexión crítica con los conocimientos surgidos, formular propuestas.
- ¿Qué condiciones se necesitan para sistematizar experiencias?: Se requieren condiciones personales en quienes la va a realizar, así como condiciones institucionales por parte de la organización que la promueve.
- ¿Cómo sistematizar una propuesta metodológica?: Jara, (2012) propone cinco tiempos, el punto de partida, las preguntas iniciales, recuperación del proceso vivido, a reflexión de fondo y los puntos de llegada.

## **5. METODOLOGIA**

### **5.1 FASE1 PUNTO DE PARTIDA**

El proceso metodológico que se llevó a cabo inicia a partir de la reconstrucción, validación, clasificación y organización del proceso de la experiencia misma que inicia a partir de la firma de un convenio interinstitucional firmado entre la I.E Agustín Codazzi, y la Caja de compensación familiar del Huila, entidad que en su portafolio de servicios ofrece a la comunidad la red de bibliotecas públicas que desarrollan proyectos de lectura, se logró que los estudiantes del grado tercero de primaria recibieran semanalmente durante el año escolar 2016, orientación personalizada sobre el hermoso mundo de la lectura, por profesionales idóneos en la biblioteca de esta importante entidad.

Se garantizó el desarrollo de esta estrategia pedagógica, mediante el establecimiento de compromisos por parte de Comfamiliar del Huila y su Biblioteca pública ubicada en la unidad integral del sur (UIS), de la institución educativa Agustín Codazzi con su infraestructura y cuerpo de docentes, de los padres de familia y de los estudiantes.

Todas las semanas los días lunes en el horario de 2:00 a 4: 00 pm, los estudiantes del grado 3° de primaria, son recogidos junto con su docente, por un bus establecido en los compromisos por Comfamiliar del Huila y son llevados a la biblioteca pública donde son esperados por la bibliotecaria e instructores de la universidad Surcolombiana de Neiva programa de lingüística y literatura que desarrollan sus prácticas en esta entidad.

Los estudiantes aprenden sobre géneros literarios lirico, narrativo y dramático, así como tipos de textos, fabulas, cuentos, novelas, historietas, mediante talleres lúdicos – prácticos que enamoran al niño y a la vez lo sumergen en la más maravillosa experiencia de la lectura.



El docente acompañante realiza los registros de las sesiones, en los formatos establecidos para este fin, con el objetivo de recoger y documentar el proceso vivido junto con sus estudiantes.

## **5.2 FASE2 SALA DE LECTURA**

Complementa este hermoso viaje soñado por los estudiantes, el cual no podía quedarse solo con la visita a la biblioteca, si no que era necesario contar con un espacio en su colegio para continuar con la lectura y no perder el interés, se gestiona con la I.E la asignación de un lugar donde adecuar una sala de lectura, para que los niños sigan soñando, disfrutando y aprendiendo.

Una fría y polvorienta sala que antes funcionaba sistemas fue asignada, sin mantenimiento, vida y color, pero se tenía por fin el sitio, ahora los textos ¿de dónde se sacarían?, la pregunta obligatoria que se hacía, Se conoció de los proyectos de las cooperativas que apoyaban a los colegios de escasos recursos, se gestionó con la empresa privada COOTRANSNEIVA LTDA, la donación de 300 textos de lectura, asesorados por la tutora del programa todos a aprender (PTA) del MEN, y con el aporte económico de los padres de familia, se realizó mantenimiento y adquisición de cojines, pintura y decoración pertinente para el espacio de lectura.

Ahora está todo listo para continuar con el viaje que un día se emprendió, producto de ese bonito sueño que de seguro los llevara a conquistar el tesoro de aprender con la lectura, y que los estudiantes llamaron “LA ALEGRÍA DE LEER”.

## **5.3 FASE 3 MANOS A LA OBRA**

En esta fase los estudiantes que se capacitaron, se ponen al servicio de sus compañeros de preescolar y primaria convertidos en monitores, y en horas del descanso escolar, brindan la asesoría y orientación sobre los textos, los motivan a leer y estos prefieren disfrutar de un bonito cuento, a otras actividades propias de los descansos escolares.

Los objetivos planteados:

- Crear sala de lectura infantil en I.E AGUSTIN CODAZZI con el propósito de incentivar y fortalecer los procesos de lectura dentro de un ambiente propicio, dinámico, lúdico y organizado.
- Gestionar la adquisición de recursos para desarrollar el proyecto de sala de Lectura infantil mediante la consecución de variedad de textos de lectura.
- Sensibilizar y motivar a la comunidad educativa sobre la importancia de generar un hábito o comportamiento lector que coadyuve en el desarrollo de las competencias, en la construcción del proyecto de vida, mejoramiento de logros académicos y en la sana convivencia escolar.
- Organizar y ajustar el plan lector para cada nivel escolar de primaria haciendo uso de los insumos que brindan los diversos programas e instituciones que apoyan esta iniciativa.
- Propiciar espacios que favorezcan la adquisición de un comportamiento lector en los estudiantes, como visita a la sala, Bibliotecas, actividades de narración oral, cuenteros y demás estrategias que involucren la lectura en los diferentes contextos.

## 6. RESULTADOS

Se presentan los resultados obtenidos referidos al desarrollo de la estrategia pedagógica La Alegría de Leer y su sistematización, aplicada a los estudiantes que conforman la muestra del presente trabajo, con el fin de dar cumplimiento al primer objetivo específico de: Delimitar el eje sistemático dentro de la experiencia “La alegría de Leer”, los elementos concretos susceptibles de sistematizar en función de identificar las contribuciones o aportes de la experiencia frente al desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del grado tercero (3) de primaria de la I.E Agustín Codazzi de la ciudad de Neiva Huila.

Se establecen cuatro momentos fundamentales que se convierten en elementos concretos susceptibles de sistematizar para visibilizar la estrategia pedagógica así:

- Gestión Institucional.
- Capacitación a estudiantes.
- Implementación sala de lectura.
- Monitorias.

Las metas al inicio de esta estrategia pedagógica, fue sensibilizar y motivar a la comunidad educativa sobre la importancia de generar hábitos o comportamiento lector que coadyuve en el desarrollo de competencias, construcción de proyecto de vida, mejoramiento de logros académicos y sana convivencia escolar, propiciar espacios que incentive la lectura en los estudiantes, como visita a la sala de lectura, Bibliotecas, actividades de narración oral, cuenteros y estrategias que involucren lectura en diferentes contextos.

Respecto al segundo objetivo específico; tenemos lo siguiente: Identificar, ubicar y clasificar las fuentes de información y las estrategias de manejo documental y procedimientos para llevar a cabo la sistematización de la experiencia.

En el desarrollo de las fases y momentos y ejecución de la experiencia significativa, se establecieron protocolos de registro y documentación del proceso vivido, que sirvieron para el proceso de sistematización.

Las actividades de lectura en 2016, se orientaron en su fase uno, al disfrute del espacio lúdico-pedagógico, dos, al reconocimiento del tipo de texto trabajado (título, autor, biografía) es decir se contextualizo la obra; tres, al enriquecimiento del vocabulario y al fortalecimiento de niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) y a su vez de competencias interpretativa, argumentativa y propositiva; enfocados en las edades de los estudiantes; y cuatro a generar en el estudiante amor por la lectura al punto de querer compartir esta experiencia con sus compañeros, experimentando un gran sentido de responsabilidad y pertenencia con su proceso de enseñanza aprendizaje.

Se presentaron dificultades para el desarrollo de la experiencia pedagógica, como el transporte de los estudiantes desde la I.E, hasta la biblioteca, teniendo en cuenta que los padres son de escasos recursos y que además el grupo es muy numeroso 35 estudiantes, gracias a la gestión realizada por la I.E se logró que Comfamiliar del Huila, contrate el transporte, y dispuso de un bus que recoge a los estudiantes en el colegio junto con la profesora y terminada la actividad los lleva nuevamente.

Otro inconveniente que inicialmente se presento fue la resistencia de algunos docentes para acompañar este proceso, debido al grado de responsabilidad al sacarlos del colegio y por los registros adicionales que hay que diligenciar para sistematizar la experiencia.

Con relación al tercer objetivo específico: Documentar los hallazgos y/o resultados de la experiencia con respecto al desarrollo de competencias lectoras como estrategia para el logro de aprendizajes significativos. En el proceso de documentación de los hallazgos y/o resultados de la experiencia se utilizaron procedimientos y técnicas que soportan el desarrollo de la estrategia pedagógica tendiente al mejoramiento de la competencia lectora y a la obtención de aprendizajes significativos así:

- Registro diario.
- Registro semana.
- Registro de actividades.
- Técnica ficha de recuperación de aprendizajes.
- Matriz de ordenamiento y reconstrucción.

Luego de la concientización a los docentes se hizo ver la importancia de emplear estrategias innovadoras que motivan al estudiante para el logro de sus aprendizajes, y participan activamente de las actividades.

Se ha logrado dejar una huella significativa con los resultados alcanzados, producto del desarrollo de esta experiencia pedagógica, con mucha satisfacción se observa gusto hacia la lectura de un gran número de estudiantes de primaria, que motivados en algunos casos por la curiosidad, otros por las ganas de devorar los cuentos y fabulas, acuden con gran expectativa a este maravilloso espacio denominado “LA ALEGRIA DE LEER”

En esta experiencia pedagógica los protagonistas son los estudiantes del grado tercero de primaria, ha generado gran expectativa en los estudiantes de grados segundo y primero, los cuales comentan que esperan con ansias aprobar su año escolar para hacer parte del proyecto, portar sus camisas rojas que los identificara como monitores ante sus compañeros, salir del colegio en bus junto a su profesora y visitar las bibliotecas, se percibe un brillo esperanzador en sus ojos y en todo este proyecto para la institución.

Influyeron en el logro de resultados el apoyo de la comunidad educativa (docentes, directivos, administrativos, empresa privada, padres de familia, estudiantes), creyeron en la propuesta, estuvieron de acuerdo en apoyar a los estudiantes desde sus bases, para crear una cultura y comportamiento lector que armonice significativamente su proceso

de enseñanza aprendizaje, mejores desempeños académicos en pruebas externas de grados 3°, 5°, y convivencia escolar con reducción de eventos de agresiones en los estudiantes.

En los resultados de pruebas externas existen diferencias estadísticamente significativas entre el puntaje promedio del establecimiento educativo en el año 2016 fue de 302, puntos y su puntaje promedio en el año 2015 fue de 281 puntos (fuente ICFES 2015-2017), se puede apreciar el mejoramiento en las áreas de lenguaje y matemáticas en gran medida atribuible al buen desempeño en la competencia lectora que favoreció la comprensión de los textos, su correcta interpretación, generando respuestas acertadas.

En el corto plazo se espera que esta experiencia pedagógica se replique a otras sedes de la I.E, y sirva de modelo en la región, diversificando la forma en que los estudiantes adquieren sus dominios, desempeños y competencias lectoras. La regulación y seguimiento está enmarcada en la estrategia de plan lector que se es asesorada por las tutoras del Programa Todos Aprender (PTA), del Ministerio de Educación Nacional.

Se ha contado con el reconocimiento de toda la comunidad educativa perteneciente a la I.E ubicada en la comuna 6 de la ciudad de Neiva, en cuanto a sistematización, se encuentra en estado de Experiencia guía en la ruta del saber hacer – experiencias significativas que transforman la vida escolar, del Ministerio de Educación Nacional.

## 7. CONCLUSIONES

A continuación se esbozan las conclusiones del presente trabajo de sistematización de la experiencia **“LA ALEGRÍA DE LEER” UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 3° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUSTIN CODAZZI NEIVA - HUILA** que surgieron a partir de los objetivos, los resultados y su respectivo análisis, motivados por el interés de mejorar los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje para el mejoramiento de la calidad educativa.

La conclusión más relevante de este trabajo es que la propuesta pedagógica de propiciar espacios idóneos para la lectura, se constituye como una estrategia innovadora que rompe los esquemas tradicionales del proceso de enseñanza aprendizaje, donde el estudiante pasa de ser un actor pasivo a convertirse en el protagonista de su propio encuentro con el conocimiento, cambiando sus hábitos de lectura y afianzando significativamente su competencia lectora, la comprensión de textos, y mejorando su rendimiento académico.

La propuesta pedagógica tuvo como finalidad motivar a través de herramientas y metodologías significativas el mejoramiento de la competencia lectora, dirigida ésta a los estudiantes del grado tercero 3°, para ser compartida con sus compañeros de preescolar y básica primaria, mediante orientaciones y motivaciones a la lectura en los descansos escolares, convirtiéndose en el eje sistemático de experiencia significativa **“LA ALEGRÍA DE LEER”**.

En la ejecución de la experiencia se establecen cuatro momentos fundamentales que se convierten en elementos concretos susceptibles de sistematizar para visibilizar la estrategia pedagógica así:

- **Gestión Institucional:** Se establecen los convenios entre la comunidad educativa y el sector productivo de la región, donde participan activamente la Institución Educativa Agustín Codazzi, Caja de compensación familiar del Huila CAMFAMILIAR, Biblioteca pública de la Unidad Integral de Servicios UIS, Padres de familia y estudiantes.
- **Capacitación a estudiantes:** Se escogió el grado 3° donde un día a la semana durante el año 2016 reciben orientación en la biblioteca pública UIS de Comfamiliar de Huila, para luego convertirse en multiplicadores de su experiencia en la Institución educativa con sus compañeros de básica primaria.
- **Implementación sala de lectura:** En la Institución educativa Agustín Codazzi, luego de la gestión y esfuerzo de los directivos docentes, y con la colaboración de la empresa privada como es el caso de la Cooperativa de transportadores de Neiva COOTRASNEIVA, quien dono 300 textos de lectura, de los padres de familia quienes colaboraron económicamente y con su trabajo al mejoramiento y acondicionamiento del sitio asignado como sala de lectura, se logra dar al servicio de los estudiantes de preescolar y básica primaria de un sitio idóneo para la lectura.
- **Monitorias:** Realizadas por estudiantes del grado 3°, que recibieron la capacitación en la biblioteca pública UIS de Comfamiliar del Huila, dedican su tiempo en los descansos escolares a brindar asesoría y orientación a sus compañeros de preescolar y básica primaria, convirtiéndose en una opción de utilización del tiempo libre para los estudiantes, y que incide directamente en la adopción de un hábito lector que mejora sus competencias lectoras y su rendimiento académico.

En cada uno de las fases y momentos del desarrollo de la experiencia significativa, se establecieron protocolos de registro y documentación del proceso vivido, que sirvieron para el proceso de sistematización, se identifican, se ubican y clasifican las fuentes de información donde se encuentra los aspectos centrales objeto de sistematización, el archivo de la Institución Educativa dependencia de coordinación académica reposa la documentación que de una manera cronológica recupera el proceso vivido, reconstruye



ordenadamente lo que fue sucediendo en la experiencia, tal como sucedió, lo cual permitió tener una visión global de los principales acontecimientos que ocurrieron en el año 2016 cuando se llevó cabo la experiencia.

En el proceso de documentación de los hallazgos y/o resultados de la experiencia se utilizaron procedimientos y técnicas que soportan el desarrollo de la estrategia pedagógica tendiente al mejoramiento de la competencia lectora y a la obtención de aprendizajes significativos así:

- Registro diario: Realizado por el docente acompañante donde registro el trabajo realizado en cada jornada en que los estudiantes asistieron a capacitación a la biblioteca pública UIS de Comfamiliar del Huila , y por el docente que acompaña a los monitores en las orientaciones en las horas de descanso escolar en la I.E.
- Registro semanal: Diligenciado por el equipo de trabajo en forma semanal, a partir de los registros diarios, los cuales son socializadas las tareas realizadas y se comparte las percepciones diversas.
- Registro de actividades: Diligenciado una vez completada cualquier actividad, el cual puede ser registrado de forma individual o en equipo de trabajo.
- Técnica ficha de recuperación de aprendizajes: Su objetivo fue la recuperación de momentos significativos para ir formando un banco de información de aprendizajes, que pueda usarse en la sistematización.
- Matriz de ordenamiento y reconstrucción: Permitió realizar una síntesis visual de las actividades realizadas en la experiencia en forma ordenada y cronológicamente, además de identificar momentos significativos, etapas del proceso, y análisis de las mismas.

## RECOMENDACIONES

Dada la importancia de contar con espacios idóneos de lectura, que logren el afianzamiento de competencias lectoras y escritoras en los estudiantes, se propone la institucionalización de una propuesta pedagógica que permita mejorar las habilidades lecto – escritoras en los estudiantes de básica primaria, pues es en estas etapas donde se hace necesario el aprestamiento de la lectura y escritura como procesos básicos dentro de la enseñanza – aprendizaje para que el estudiante pueda alcanzar sus desempeños en las diferentes áreas del conocimiento y en el proyecto de vida que albergue.

Es necesario que los maestros reflexionen sobre sus prácticas docentes en el aula y sean conscientes que los aprendizajes se construyen, y no se transmiten, que depende de aspectos personales del estudiante, y en alto grado de la motivación de este por aprender en el entorno donde se encuentra, como es el caso de la escuela, la casa, y comunidad.

Es pertinente la intervención y capacitación a los docentes de la Institución Educativa, para reforzar las habilidades y estrategias que pueden aplicar en el mejoramiento de competencias lectoras se sus estudiantes, la comprensión de textos, teniendo en cuenta los resultados de esta experiencia pedagógica, ya que en las aulas de clase y en todas las Instituciones Educativas de la región, se desarrollan muchas actividades y proyectos de aulas, liderados por docentes comprometidos con la formación integral de sus estudiantes, los cuales trascienden y definitivamente marcan positivamente su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Lamentablemente muchas de esas experiencias no son conocidas por la comunidad educativa, debido a que no surten un debido proceso de sistematización, que de una forma ordenada y cronológicamente reconstruya el proceso vivido y se comparta los aprendizajes obtenidos de ellas.

El trabajo desarrollado con la sistematización de la experiencia “LA ALEGRÍA DE LEER” ha generado gran expectativa y motivación entre los docentes de la Institución Educativa Agustín Codazzi; Se recomienda la continuación con la aplicación de la propuesta pedagógica.

## REFERENCIAS

- Ardila Duarte, M. C. & Cruz Moyano, L. S. (2014). *Estrategia didáctica para desarrollar competencia lecto - escritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria*. Ibagué: Universidad del Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1148>
- Botello Carvajal, S. M. (2013). *La escritura como proceso y objeto de enseñanza*. Ibagué: Universidad del Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1039>
- Briceño Márquez, J. A. (2014). *El modelo de Flower y Hayes: una estrategia para la enseñanza de la escritura académica*. Ibagué: Universidad del Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1150>
- Castañeda, L. S. & Henao, J. I. (1999). *La lectura en la Universidad de Antioquia: Informe preliminar*. En: *Revista signos*, 32(45-46), 83-101. Universidad de Antioquia. Colombia. Recuperado de: [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-09341999000100010](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09341999000100010)
- Castillo Rojas, N. C. & León Zuleta, D. C. (2015). *Estado del arte sobre los trabajos de grado elaborados en el campo de la lectura y la escritura en la universidad del Tolima desde el año 2000 al 2014*. Ibagué: Universidad del Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1429>
- Cooper, J. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid. Aprendizaje-Visor.
- Darrias, J. L. & Fuentes Porbén, Y. E. (2011). *El desarrollo de la lectoescritura significativa en la Educación Básica. Necesidad de la aplicación de una nueva metodología*. *Quadernsdigitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*. Recuperado de:

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo\\_id=11013](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo_id=11013)

Flavell, J. (1985). *El desarrollo cognitivo*. Madrid, España: Visor.

Heit, I. A. (2012). *Estrategias Metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura*. *Revista de Psicología*, 8(15), 79-96. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/greenstone/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=tesis&d=estrategias-metacognitivas-comprension-lectora-heit>

Jara Holliday, O. (1994). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Biblioteca electrónica sobre sistematización de experiencias. Recuperado de <http://www.bibliotecavirtual.info/2013/08/orientaciones-teorico-practicas-para-la-sistematizacionde-experiencias>

Jara Holliday, O. (2012). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Biblioteca virtual en responsabilidad social y temas relacionados. Recuperado de: <http://www.bibliotecavirtual.info/2013/08/orientaciones-teorico-practicas-para-la-sistematizacion-de-experiencias/>

Jara Holliday O. (2012). *Sistemas de experiencias, investigación y evaluación: Aproximación desde tras ángulos*. *Revista internacional sobre investigación en educación global y para el desarrollo*. Recuperado de: <http://educacionglobalresearch.net/issue01jara/>

López, G. S. & Arciniegas, E. (2003). *El uso de estrategias Metacognitivas en la comprensión de textos escritos*. En: *Revista Lenguaje*, 31, 118- 141. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/profile/Gladys\\_Lopez\\_J/publication/266073939\\_EL\\_USO\\_DE ESTRATEGIAS\\_METACOGNITIVAS\\_EN\\_LA\\_COMPRENSION\\_DE TEXTOS\\_ESCRITOS/links/556e091208aec2268308c12d/EL-USO-DE-ESTRATEGIAS-METACOGNITIVAS-EN-LA-COMPRENSION-DE-TEXTOS-ESCRITOS.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Gladys_Lopez_J/publication/266073939_EL_USO_DE ESTRATEGIAS_METACOGNITIVAS_EN_LA_COMPRENSION_DE TEXTOS_ESCRITOS/links/556e091208aec2268308c12d/EL-USO-DE-ESTRATEGIAS-METACOGNITIVAS-EN-LA-COMPRENSION-DE-TEXTOS-ESCRITOS.pdf)

Mayor, J., Suengas, A. & González M. (1995). *Estrategias Metacognitivas: Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid, Síntesis, 1. Recuperado de: <https://www.sintesis.com/psicologia-evolutiva-y-de-la-educacion-170/estrategias-metacognitivas-aprender-a-aprender-y-aprender-a-pensar-libro-477.html>

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares: Lengua Castellana*. Santa Fe de Bogotá: Editorial Magisterio.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje*. Santa Fe de Bogotá: Imprenta Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Cartilla las rutas del saber hacer – experiencias significativas que transforman la vida escolar*. Orientaciones para autores y establecimientos educativos. Recuperado de: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles-197126\\_pdf.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles-197126_pdf.pdf)

Santiago, Á. W., Castillo, M. C. & Morales, D. L. (2007). *Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura*. *Revista Folios*, (26), 27-38. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>

Solé, Isabel (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó

Zuleta, E. (1982). *Sobre la lectura*. In Procultura (Ed.), *Sobre la idealización en la vida personal y colectiva y otros ensayos*. Recuperado de: Presidencia de la República. <https://doi.org/10.5195/reviberoamer.1991.485>

# ANEXOS

## Anexo A. Carta de compromiso I.E. – Biblioteca UIS Comfamiliar del Huila



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA



### CARTA DE COMPROMISO PROYECTO LA ALEGRIA DE LEER

**Biblioteca:**  
**Municipio:**  
**Institución Educativa:**  
**Sede:**  
**Grado:**  
**Curso:**

Para el buen funcionamiento del proyecto LA ALEGRIA DE LEER, las partes interesadas se comprometen a dar cumplimiento a las siguientes responsabilidades.

#### Compromisos de la biblioteca

- Elegir un grado y curso de la Institución educativa seleccionada, que cuente con la aprobación de los estudiantes, docente a cargo y padres acudientes.
- Acordar con el docente encargado y con los estudiantes seleccionados la fecha y hora de las visitas a la biblioteca. Las actividades a realizar durante las visitas estarán a cargo del bibliotecario y se centrarán en experiencias de lectura compartida y comentada, de uso de la biblioteca pública y del préstamo a domicilio de materiales de lectura.
- Planear actividades variadas de lectura compartida de distintos tipos de material literario e informativo, generar conversaciones a partir de las lecturas y contribuir a la formación de usuarios de la biblioteca.
- Desarrollar las sesiones de lectura compartida y comentada, atendiendo los siguientes momentos: 1-bienvenida, 2-devolución de libros prestados y comentarios sobre lo leído en casa, 3-lectura compartida y comentada, y 4-préstamo a domicilio de libros. De ninguna manera se espera que los estudiantes lean en voz alta, reciten, hagan talleres, dramatizaciones o realicen deberes escolares.
- Asesorar a los estudiantes en la selección de libros y hacer seguimiento a la lectura que realizan de manera independiente y desescolarizada.
- Hacer un seguimiento y evaluación a la manera como se desarrollan las sesiones, el tipo de libros que se comentan y prestan y a la actitud del docente durante las sesiones.
- Recibir el grupo de estudiantes, siempre y cuando las autorizaciones por parte de los acudientes estén firmadas.





**1- La Institución Educativa se compromete a:**

- Destinar en el cronograma institucional los tiempos requeridos para la visita por parte del docente y de los estudiantes del curso seleccionado, con el fin de poder cumplir con la visita semanal a la biblioteca de forma puntual.
- Autorizar por escrito la salida semanal del docente responsable del Proyecto, en compañía del curso de niños, aclarando que esta función hace parte de su labor docente y de su carga académica.
- Incentivar a los estudiantes y sus familias a aprovechar y compartir la lectura de los libros que se toman en préstamo.
- Motivar al docente del curso elegido para que se haga responsable de mantener comunicación permanente con la Biblioteca, de manera que se pueda detectar el avance del Proyecto.
- Obtener oportunamente los permisos de los padres y acudientes para realizar la salida regular de los niños de la Institución educativa, de forma que sean posibles los desplazamientos y estadía del personal docente y de los estudiantes en la sede de la Biblioteca.

**2- El docente a cargo del curso elegido, se compromete a:**

- Llegar con los estudiantes a la Biblioteca de manera puntual; la Biblioteca no recibirá grupos en horas y fechas diferentes a las acordadas. Los grupos que no puedan asistir o que por motivos de fuerza mayor deban cambiar la fecha y hora de su visita, deben notificar a la Biblioteca de dicho cambio con por lo menos 24 horas de anticipación.
- Estar presente durante el tiempo de la visita en la Biblioteca, apoyando el manejo del grupo. Si el docente no puede acompañar a su grupo o debe ausentarse por cualquier motivo, el curso será devuelto a la institución educativa, pues los estudiantes matriculados en la institución educativa son responsabilidad legal del docente a cargo. El docente podrá usar el tiempo en la Biblioteca para enriquecer su labor en torno a la lectura compartida.
- Permitir la libre exploración de los libros y la estantería por parte de los estudiantes y apoyar el préstamo de material para la casa.
- Participar activamente en el Proyecto, sin vincular los materiales de lectura a tareas, exámenes, ejercicios de comprensión o guías de trabajo.
- Recordar a los estudiantes la devolución de los libros tomados en préstamo, de manera que puedan seguir llevando libros a sus casas.



#### **Reglamento especial**

- Cada estudiante tiene derecho al servicio de préstamo a domicilio de libros por espacio de una semana.
- Para usar el servicio de préstamo a domicilio, el estudiante debe estar carnetizado. El carnet de la Biblioteca es personal e intransferible y debe presentarse cuando se toma prestado el material.
- La carnetización individual se hará usando los datos de la carta enviada a sus padres, devuelta al colegio debidamente firmada por el acudiente legal.
- El material tomado en préstamo debe seleccionarse durante la sesión de visita a la Biblioteca y devolverse en la siguiente visita.
- Cada estudiante es responsable de cuidar y aprovechar su libro durante el tiempo de préstamo.
- De ninguna manera los libros son responsabilidad del docente a cargo, ni deben entregarse al docente para su cuidado.
- Los libros deben llevarse a casa, donde puedan ser compartidos y disfrutados en familia; no deben dejarse en el colegio y no son para hacer tareas, reportes, informes, llenar guías, ni realizar trabajo escolar.
- Los estudiantes deben entregar los libros en la Biblioteca personalmente, no deben devolverlos a través de otra persona.
- Todos los préstamos son personales e intransferibles.
- Para poder tomar otro libro en préstamo, el estudiante debe estar a paz y salvo con la biblioteca (haber devuelto los libros que tenía en préstamo en buen estado, sin daños, marcas, ni rasgaduras).
- En la eventualidad de retrasos en devoluciones, faltantes, extravíos, daños o mutilaciones de los libros, se aplicará el reglamento escolar. Si el Manual de Convivencia escolar no establece sanciones o consecuencias por el daño en cosa ajena, la Biblioteca aplicará el reglamento previsto en esos casos; se dará aviso por escrito al estudiante, sus acudientes y al colegio. Mientras las acciones de devolución o reparación no hayan sido efectuadas, el estudiante podrá seguir participando en las visitas, pero no podrá usar el servicio de préstamo a domicilio de los libros.

Se espera que estos compromisos sean aceptados por todas las partes, para garantizar la ejecución del Proyecto durante el año en curso. Para dar cumplimiento a todo lo anterior, este compromiso se firma entre las partes responsables:

**Por la Institución Educativa - Rector.**

**Nombre:**

**Firma:**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA



**Por la Institución Educativa - Docente del curso seleccionado.**

**Nombre:**

**Firma:**

**Por la Biblioteca Pública - Bibliotecario.**

**Nombre:**

**Firma:**

**Día:**

**Mes:**

**Año:**

## Anexo B. Carta de autorización salida de estudiantes

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA</b>	 <b>COMFAMILIAR</b>
<p align="center"><b>CARTA DE AUTORIZACION SALIDA DE ESTUDIANTES PROYECTO "LA ALEGRIA DE LEER"</b></p>		
<p><b>Biblioteca:</b> <b>Municipio:</b> <b>Institución Educativa:</b> <b>Sede:</b> <b>Grado:</b> <b>Curso:</b> <b>Estudiante:</b></p>		
<p>Para el buen funcionamiento del Proyecto LA ALEGRIA DE LER, que se ejecutará con el curso en que su hijo se encuentra matriculado, y en razón de sus responsabilidades como acudiente de él, lea los siguientes compromisos:</p>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Autorizar el traslado del niño, de la Institución educativa a la Biblioteca UIS Comfamiliar. Se entiende que el docente del curso se encargará de velar por el bienestar y seguridad de su hijo durante la salida del colegio.</li><li>• Apoyar el préstamo de libros para la lectura en casa, entendiendo que estos libros son para el uso de todos y que éstos representan un bien común para la comunidad.</li><li>• Cuidar los libros que el niño lleva en préstamo a la casa.</li><li>• Devolver los libros a tiempo a la biblioteca, para que se pueda tomar en préstamo nuevo material.</li><li>• Responder por los libros, así como por todos los elementos que son parte del bien común de la Biblioteca, tal como está estipulado en el Reglamento de la Biblioteca y en el reglamento especial del Proyecto Biblioteca-Escuela. Para estos efectos, debe aceptar y a compartir con su hijo el reglamento que se encuentra a continuación:</li></ul>		
<p><b>Reglamento especial</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada estudiante tiene derecho al servicio de préstamo a domicilio de libros por espacio de una semana.</li><li>• Para usar el servicio de préstamo a domicilio, el estudiante debe estar carnetizado. El carnet de la Biblioteca es personal e intransferible y debe presentarse cuando se toma prestado el material.</li><li>• La carnetización individual se hará usando los datos de la carta enviada a sus padres, devuelta al colegio debidamente firmada por el acudiente legal.</li><li>• El material tomado en préstamo debe seleccionarse durante la sesión de visita a la Biblioteca y devolverse en la siguiente visita.</li><li>• Cada estudiante es responsable de cuidar y aprovechar su libro durante el tiempo de préstamo.</li><li>• De ninguna manera los libros son responsabilidad del docente a cargo, ni deben entregarse al docente para su cuidado.</li></ul>		
<p align="right">1</p>		



- Los libros deben llevarse a casa, donde puedan ser compartidos y disfrutados en familia; no deben dejarse en el colegio y no son para hacer tareas, reportes, informes, llenar guías, ni realizar trabajo escolar.
- Los estudiantes deben entregar los libros en la Biblioteca personalmente, no deben devolverlos a través de otra persona.
- Todos los préstamos son personales e intransferibles.
- Para poder tomar otro libro en préstamo, el estudiante debe estar a paz y salvo con la biblioteca (haber devuelto los libros que tenía en préstamo en buen estado, sin daños, marcas, ni rasgaduras).
- En la eventualidad de retrasos en devoluciones, faltantes, extravíos, daños o mutilaciones de los libros, se aplicará el reglamento escolar. Si el Manual de Convivencia escolar no establece sanciones o consecuencias por el daño en cosa ajena, la Biblioteca aplicará el reglamento previsto en esos casos; se dará aviso por escrito al estudiante, sus acudientes y al colegio. Mientras las acciones de devolución o reparación no hayan sido efectuadas, el estudiante podrá seguir participando en las visitas, pero no podrá usar el servicio de préstamo a domicilio de los libros.

Para dar cumplimiento a todo lo anterior, este compromiso se firma por:

Nombre:

Cédula:

Parentesco con el menor cuya salida se autoriza:

Firma:

Día:

Mes:

Año:

Finalmente, para los efectos del préstamo de libros, suministro a continuación los datos para la **carnetización:**

**Fecha de nacimiento:**

**Número de identificación:**

**Dirección hogar:**

**Persona que puede servir de contacto en caso de emergencia:**

**Necesidades especiales de salud, movilidad o cuidado que puede requerir el menor durante dicha salida:**

**Teléfono de acudiente (fijo y/o celular):**

**Otro teléfono de contacto:**

---

## Anexo C. Carta de compromiso de estudiantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA



### CARTA DE COMPROMISO DE ESTUDIANTES PROYECTO LA ALEGRÍA DE LEER

**Biblioteca:**  
**Municipio:**  
**Institución Educativa:**  
**Sede:**  
**Grado:**  
**Curso:**  
**Estudiante:**

Para el buen funcionamiento del proyecto LA ALEGRÍA DE LEER, que se ejecutará con el curso en que me encuentro matriculado, me comprometo a:

- Ejercer el derecho de usar el servicio de la Biblioteca dentro del Proyecto.
- Asistir a la sesión semanal de lectura, seguida del préstamo a domicilio de libros para llevar a casa y leer en familia.
- Cuidar los materiales (los libros, la estantería, los muebles) que son del uso de todos los usuarios de la biblioteca.
- Devolver los libros que he tomado en préstamo a tiempo (en la siguiente visita a la biblioteca, para poder llevar en préstamo otros libros).
- Aceptar los reglamentos de la biblioteca en cuanto al comportamiento que debo asumir en ese lugar.
- Realizar el proceso de carnetización como usuario de la Biblioteca y aceptar las condiciones de uso de los materiales prestados.

Para dar cumplimiento a lo anterior, firmo este compromiso:

**Nombre:**  
**Tarjeta de identidad:**

**Día:**                      **Mes:**                      **Año:**

## Anexo D. Formato de registro diario



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA  
LA ALEGRIA DE LEER



### FORMATO DE REGISTRO DIARIO

Este formato está diseñado para ser llenado de forma individual y diaria, dando cuenta del trabajo realizado

Nombre:

Fecha:

Proyecto / área / programa / sección:

Qué hice hoy	Tiempo utilizado	Para qué lo hice	Quienes participaron	Resultados	Observaciones e impresiones

## Anexo E. Formato de registro semanal



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA  
LA ALEGRÍA DE LEER



### FORMATO DE REGISTRO SEMANAL

Este formato está diseñado para ser llenado en equipo semanalmente, a partir de los registros individuales de cada una de las personas integrantes. Se podría realizar esta tarea en una reunión breve en la que se socializaría lo realizado y se compartirían las percepciones diversas.

Nombre del proyecto / área / programa / sección:

Semana: del      al      mes      año

Actividades desarrolladas	Fecha	Objetivos	Responsable	Participantes	Resultados



## Anexo F. Formato de registro de actividades



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA  
LA ALEGRÍA DE LEER



### FORMATO DE REGISTRO DE ACTIVIDADES

Este formato está diseñado para ser llenado una vez completada cualquier actividad. Puede hacerlo de forma individual una persona, o se puede realizar como parte de un trabajo colectivo.

**Nombre(s):**

**Proyecto/Área/ Programa/Sección:**

**Fecha:**

**1. Qué se hizo (título, tipo de actividad):**

1.1 Dónde se realizó:

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron:

1.3 Duración:

1.4 Descripción de la actividad (una página máx.):

**2. Si la actividad había sido programada con anticipación:**

2.1 Objetivos que se tenían planificados para ella:

2.2 Resultados alcanzados

a) Con relación a los objetivos previstos:

b) Resultados no previstos anteriormente:

**3. Si la actividad no había sido programada previamente:**

3.1 ¿Cómo y por qué se decidió realizar / participar en esta actividad?

3.2 Resultados alcanzados:

**4. Impresiones y observaciones sobre la actividad**

**5. Documentos de referencia sobre esta actividad** (diseños metodológicos, grabaciones, transcripciones, convocatoria, material utilizado en ella, etc.)

## Anexo G. Ficha de recuperación de aprendizajes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA  
LA ALEGRÍA DE LEER



### TÉCNICA: FICHA DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES

Objetivos:

1. Recuperar lecciones de **momentos significativos** para ir conformando un banco de información de aprendizajes, que pueda usarse en la sistematización y pueda ser compartido con otras personas interesadas en las experiencias que realizamos.
2. Ejercitarse en la redacción ordenada de relatos sobre hechos y situaciones importantes y aprendizajes cotidianos.
- 3.

#### Formato de la ficha

Título de la ficha (que dé una idea de lo central de la experiencia):

Nombre de la persona que la elabora:

Organismo / institución :

Fecha y lugar de elaboración de la ficha:

**a) Contexto de la situación** (1 ó 2 frases sobre el contexto en que se dio el momento significativo: dónde, cuándo, quiénes participaron, con qué propósito; es decir, una referencia que ubique lo que se va a relatar en un contexto más amplio).

**b) Relato de lo que ocurrió** (1 a 2 páginas máximo describiendo lo que sucedió, narrado de tal manera que se pueda dar cuenta del desarrollo de la situación, su proceso, el rol jugado por los diferentes actores involucrados).

**c) Aprendizajes** (1/2 página sobre las enseñanzas que ese momento nos ha dejado y cómo nos podrían servir para un futuro.)

**d) Recomendaciones** (1/2 página expresando qué le recomendaríamos a alguien que quisiera, en un futuro, realizar una experiencia similar)

**Palabras Claves:** (descriptor/es que nos permitan identificar los temas centrales a los que se refiere la experiencia) – Permitirán luego de tener un conjunto, clasificarla por temas comunes.

## Anexo H. Matriz de ordenamiento y reconstrucción



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE OLAYA HERRERA  
LA ALEGRÍA DE LEER



### TÉCNICA: MATRIZ DE ORDENAMIENTO Y RECONSTRUCCIÓN

#### Objetivos:


- a) Permite tener una síntesis visual de lo realizado en la experiencia ordenada cronológicamente.
- b) Identifica momentos significativos.
- c) Identifica etapas
- d) Permite ver continuidades y discontinuidades.
- e) Facilita el analizar aspectos por separado.

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivo	Método	Resultados	Contexto	Observaciones

Esta Matriz se debe construir con flexibilidad. El número y tipo de columnas dependerá de la necesidad e interés en cada proceso de sistematización

#### Recomendaciones a tomar en cuenta a la hora de utilizar esta Matriz:

- Se trata de describir sintéticamente lo más relevante de cada aspecto.
- Se puede tener en un lugar visible y grande (cartelera, pared, etc.) Así, cuando se reúne el equipo, se va llenando y visualizando el desarrollo de las actividades.
- Se puede utilizar: durante la ejecución de la experiencia, o luego de realizada la experiencia.
- La matriz debe hacerse del período que se ha escogido sistematizar
- Permite, una vez llenada, identificar etapas. Pero en ese momento, se ponen las que realmente se dieron, no las que estaban en el proyecto; es decir, se pone lo realizado, no lo planeado, (que no siempre coinciden).

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 1 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

JAVIER SOTO LOPEZ	con C.C N°	18.125.914
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____

Manifiesto (an) la voluntad de:

**Autorizar**

☒

**No Autorizar**

☐

**Motivo:**


La consulta en físico y la virtualización de **mi OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado	<input checked="" type="checkbox"/>	Artículo	<input type="checkbox"/>	Proyecto de Investigación	<input type="checkbox"/>
Libro	<input type="checkbox"/>	Parte de libro	<input type="checkbox"/>	Documento de conferencia	<input type="checkbox"/>
Patente	<input type="checkbox"/>	Informe técnico	<input type="checkbox"/>		
Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)					<input type="checkbox"/>

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “**...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable**” y 37 “**...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro**”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “**los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores**” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo:

**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA “LA ALEGRÍA DE LEER”**

**UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 3° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUSTIN CODAZZI NEIVA - HUILA**

- Trabajo de grado presentado para optar al título de:

**MAGISTER EN EDUCACION**

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Artículo publicado en revista:


---

- Capítulo publicado en libro:

---

- Conferencia a la que se presentó:

---

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página <b>3</b> de <b>3</b>
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

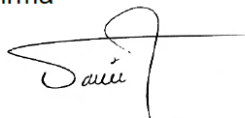
Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el:

Día: **08** Mes: **FEBRERO** Año: **2018**

Autores:

Firma

Nombre: JAVIER SOTO LOPEZ



C.C. 18.125.914

Nombre: \_\_\_\_\_

C.C. \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

C.C. \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

C.C. \_\_\_\_\_

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.